



/PRESS RELEASE - RENDEZ-VOUS DE LA MATIÈRE 2022/

*note:
Please find the
English version
on page 3

/FR

Nature Squared présente sa nouvelle installation 'DE LA FABRICATION À LA CRÉATION' aux Rendez-vous de la Matière + fair(e)

Le 21 September 2022:

Venez découvrir un aperçu de nos collections : matériaux innovants, meubles et accessoires haut de gamme respectueux de l'environnement, produits responsables et durables créés à partir de matières naturelles et de déchets recyclés.

La marque de design éthique Nature Squared fait les 12 et 13 octobre prochains sa première apparition en France aux Rendez-vous de la Matière + fair(e) et présente à cette occasion une sélection de matériaux innovants, de meubles et d'accessoires minimalistes ainsi qu'une nouvelle série de miroirs.

Pensée comme une opportunité de mettre en lumière l'évolution de l'entreprise basée en Suisse, l'installation proposée montre comment Nature Squared a choisi de passer de la fabrication de surfaces à la création de meubles et d'accessoires faits à la main, utilisant toujours plus de matières naturelles et durables provenant de sources responsables respectueuses de l'environnement et de déchets tels que la coquille d'œuf et la fibre de bambou.

Après CARrelé, sa collection de carrelage pour sols et murs en coquille d'œuf usagée lancée à la semaine du design de Milan en 2021, Nature Squared présente TERRAMIQUE, un nouveau matériau moulé à base de coquilles d'œufs pilées provenant de sources durables, et PASTORALE une série de matériaux tissés montrée à Milan chez Rossana Orlandi en 2021 et 2022.

Nature Squared a également choisi Paris pour révéler sa nouvelle collection de miroirs KAIROS.

Trouvant leur source dans le mot Kairos qui désigne en Grec ancien le moment juste ou opportun, les miroirs, inspirés par le temps, la réflexion et la circularité forment un cercle parfait qui est divisé en deux, chacun ayant des surfaces différentes. Une moitié est un verre miroir coloré à finition spéciale et l'autre moitié est une surface naturelle.

Une moitié représente la nature, l'autre notre existence : deux mondes en un.

Ils se déclinent en deux tailles [diamètre 60 et 80 cm] et un large choix (7) de matières naturelles représentatives de la marque telles que les plumes de faisan, les coquilles de moules, la fibre de bambou, les coquilles d'ormeaux. Les miroirs existent en quatre couleurs de verre différentes et sont disponible sous six à huit semaines. Ils sont dotés d'un mécanisme de pivot intégré permettant de régler l'angle de vue à la main. Une version motorisée est disponible sur commande.



Les miroirs sont créés en interne, par l'équipe de création de Nature Squared, qui travaille en étroite collaboration avec les artisans, ingénieurs et chimistes hautement qualifiés de l'entreprise, afin de développer de nouvelles applications innovantes.

L'atelier est basé aux Philippines, où l'ensemble des processus de conception et de fabrication suit une approche circulaire stricte, mettant les pratiques durables au cœur du processus.

L'engagement de Nature Squared en faveur de l'environnement va bien au-delà du recyclage et de l'upcycling. Il concerne chaque étape de l'approvisionnement, de la conception, et de la création. Des salaires équitables et la sécurité de l'emploi sont des conditions essentielles, tout comme le soutien à long terme du patrimoine artisanal dans les pays en développement.

Les matériaux et produits de Nature Squared sont utilisés par des architectes, des designers et des stylistes du monde entier pour ajouter une touche distinctive à leurs projets, qui vont des résidences aux hôtels, et des yachts aux jets privés, tout en respectant les normes les plus élevées en matière de responsabilité environnementale et sociale.

"Nous sommes connus par les architectes et les décorateurs d'intérieur pour la qualité de nos conceptions sur mesure et les réponses que nous apportons aux questions environnementales. Notre nouvelle gamme de modèles étend le choix de meubles et d'accessoires et offre de nouvelles réponses aussi belles que pratiques à la question de la transformation des déchets » déclare Lay Koon Tan, cofondateur de Nature Squared.

A propos de Les Rendez-vous de la Matière + fair(e)

Atelier Richelieu,
60 Rue de Richelieu, 75002 Paris
Métro Bourse ligne 3

Espace F, 2nd Floor

Mardi 11 octobre 2022

De 11h à 13h – ouverture sur invitation pour les clients des exposants et la presse

De 13h à 19h – ouverture au public

À partir de 19h – soirée VIP

Mercredi 12 octobre 2022

De 11h à 13h – ouverture sur invitation pour les clients des exposants et la presse

De 13h à 22h – ouverture au public et nocturne avec cocktail

De 19h à 22h – cocktail de clôture

<https://www.rendezvousdelamatiere.com/fr/>



Rendez-vous de la Matière + fair(e) est un événement professionnel sur les matériaux innovants dédié à l'architecture, la construction et l'aménagement intérieur. L'Atelier Richelieu est une maison de ville privée et une ancienne imprimerie sur deux niveaux au cœur du quartier de la Bourse/Palais Royal. Cette année, l'atelier d'architecture MVRDV est responsable de la scénographie immersive du salon, reflétant l'importance des Rendez-vous de la Matière + fair(e) sur la scène architecturale. Il s'agit de la 8e édition du salon.

CONTACT DE PRESSE:

IP Publicity: jackf@ippublicity.com

SUR NATURE SQUARED

Fondée en 2000 par Paul Hoeve et Lay Koon Tan, Nature Squared est une marque de design éthique.

Entreprise pionnière, basée en Suisse, Nature Squared combine innovation et artisanat d'art pour transformer des matières naturelles provenant de sources responsables situées en Asie, Afrique et Europe en produits et surfaces sophistiqués pour l'industrie nautique, l'aviation privée, l'hôtellerie, le retail de luxe et le résidentiel haut de gamme.

Toujours à l'avant garde, Nature Squared est bien connue pour son engagement à transformer en ressources ce que d'autres appellent rebus. Alliant compétences traditionnelles et solutions techniques innovantes dans une optique circulaire, Nature Squared donne une seconde vie à des matières présentes en abondance telles que les coquilles d'œuf, les coquillages ou les plumes.

Les collections de la marque reflètent l'extraordinaire diversité des matières existantes, des plus communes, comme le bambou et la nacre aux plus insolites comme les feuilles de tabac, les noyaux de mangue, les graines de kapok et toute une série d'écorces. Elles offrent aussi une grande variété d'applications.

La collection CARrele, par exemple, née des recherches de la designer textile Anglo-Chinoise Elaine Ng Yanling sur le carbonate de calcium, a été créé à partir de coquilles d'œufs provenant de cuisines commerciales locales. Une fois fragmentée, grillée puis teintée à l'aide de plantes naturelles telles que la garance, l'indigo ou la chlorophylle, la matière peut être façonnées en carreaux de mur et de sol CARrelé alliant performance et originalité, ou moulée en formes complexes pour être utilisées dans les intérieurs.

Fondatrice de The Fabrick Lab à Hong Kong, Hélène Ng Yanling a été nommée directrice de l'innovation de Nature Squared en 2020

NATURE SQUARE IMAGES

A télécharger [ici](#)



—
/ENG

**Nature Squared presents 'FROM MAKING TO CREATING',
a preview of select furnishings and accessories using eco-friendly
and responsibly sourced sustainable natural waste materials,
at Les Rendez-vous de la Matière + fair[e].**

21 September 2022:

Ethical design brand Nature Squared marks their first appearance at the renowned Rendez-vous de la Matière + fair[e] this year with a preview of its elegant, minimalist furniture and accessories, including mirrors. The event highlights the Swiss-based company's evolution from making surfaces to creating handmade furnishings and accessories using eco-friendly and responsibly sourced sustainable natural waste materials such as eggshell and bamboo.

In addition to CARrelé wall and floor tiles made of waste eggshell (launched at Milan Design Week 2021), TERRAMIQUE, a new moulded material made of sustainably sourced crushed eggshell, and PASTORALE woven textiles (launched at Milan Design Week in 2021 and 2022), Nature Squared also presents their new KAIROS collection of mirrors. These are available in two sizes (60 and 80cm diameter), and there is a choice of seven natural surfaces including pheasant feathers, mussel shell, bamboo and abalone, and four different-coloured glass mirrors. Each mirror has an inbuilt swivelling mechanism to adjust the angle of view by hand, and a stepper motor is available for bespoke orders.

KAIROS is the ancient Greek word for the right, critical, opportune or timely moment, a dynamic, guiding principle, important for a discourse on the contingency of human life, particularly as this life tries to act ethically or become good. It means the appropriate tone and structure at the right time. Inspired by time, reflection and circularity, KAIROS mirrors form a perfect circle which is divided in half, each with different surfaces. One half is a specially finished coloured mirrored glass and the other half is a natural surface.

One half represents nature, the other our existence: two worlds as one.

The mirrors are the work of Nature Squared's in-house design team, who work closely with the company's highly qualified artisans, engineers, and chemists, developing new materials to use in innovative ways. The workshop is based in the Philippines, where the entire design and making processes follow a strict circular approach with sustainable practice at its core. Nature Squared's commitment to the environment extends well beyond recycling and upcycling to include every stage of sourcing, design and creation. Fair wages and job security are essential conditions, as is the long-term support of craft heritage in developing countries.



Nature Squared's materials and products are used by architects, designers, and stylists worldwide to add a distinctive touch to their projects, which range from residences to hotels, and from yachts to private jets, while meeting the highest standards of environmental and social responsibility. This new exclusive, handmade, sustainable collection, extends the company's renowned custom design service, and will be available within six to eight weeks of placing an order.

"We are known for our bespoke designs for architects and interior designers, and our new designs provide a wider selection of furnishings and accessories as well as practical yet beautiful design solutions to the issue of waste," says Nature Squared co-founder Lay Koon Tan.

ABOUT Les Rendez-vous de la Matière + fair(e)

Atelier Richelieu,
60 Rue de Richelieu, 75002 Paris
Métro Bourse ligne 3

Espace F, 2nd Floor

Tuesday 11 October 2022

11h - 13h: Open by invitation only for clients and the press

13h - 19h – Open to public

From 19h – VIP Evening

Wednesday 12 October 2022

De 11h à 13h – Open by invitation only for clients and the press

De 13h à 22h – Open to public

De 19h à 22h – Closing cocktails

<https://www.rendezvousdelamatiere.com/en/>

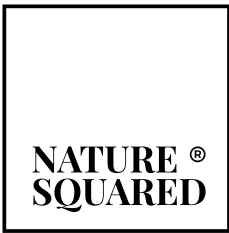
Rendez-vous de la Matière + fair(e) is a professional event about innovative materials dedicated to architecture, construction and interior design. The Atelier Richelieu is a private townhouse and former printing house on two levels in the heart of the Bourse/Palais Royal district. This year, MVRDV architecture studio is responsible for the show's immersive scenography, reflecting the importance of the Rendez-vous de la Matière + fair(e) on the architectural scene. This is the 8th edition of the fair.

PRESS CONTACT:

IP Publicity: jackf@ippublicity.com

ABOUT NATURE SQUARED

Founded in 2000 by Paul Hovee and Lay Koon Tan, Nature Squared is a pioneering, Swiss-based, ethical design brand that uses material innovation and artisanal



skills to transform abundant natural materials that would normally be considered waste into bespoke, handcrafted and sustainable products and surfaces for yachts, hotels and homes.

Nature Squared has always pioneered the use of eco-friendly and responsibly sourced sustainable natural waste materials such as eggshells, seashells and feathers, employing heritage artisan skills and innovative technical solutions to create exquisite, handmade, bespoke surfaces for leading architects and designers.

The brand's collections reflect the extraordinary diversity of natural materials, from the common, such as bamboo, to the most unusual, whether tobacco leaves, seeds or bark, mother-of-pearl or eggshell, bones or feathers. These are predominantly sourced in Asia, Africa and Europe. For instance, eggshell sourced from local commercial kitchens is crushed, and then either roasted or dyed using natural plants such as madder and indigo, before being formed into CARrelé wall and floor tiles, or moulded into complex forms, for use in interiors. These original, high-performance, handmade materials were developed by trailblazing British-Chinese textile designer and weaver Elaine Yan Ling Ng who was appointed as Nature Squared's Chief Innovator in 2020.

NATURE SQUARE IMAGES

Please download [here](#)

Iona Head Office & Showroom
Zuercherstrasse 170,
8645 Jona, Switzerland
+41 55 211 1730

London Showroom
Worlds End Studio, 132-134 Lots Road,
London SW10 0RJ, United Kingdom
+44 207 349 7187

© NATURE SQUARED 2022 - All copyrights reserved

All materials or surfaces and designs used in this document are the property of Nature Squared. You should not disclose any information or make commercial use of this information without the explicit permission of the owner.